

La Carrera Panamericana



Oaxaca VERACRUZ CIUDAD DE MEXICO MORELIA SALTILLO
 AGUASCALIENTES DURANGO PARRAS
15 al 22 de Octubre



México
 visitmexico.com





CONTENIDO

PROGRAMA CARRERA 2021

Ruta	4
Estados Participantes	6
Carrera segura	32
Pilotos inscritos	34
Tabla de Tiempos	40



La Carrera
Panamericana



OFFICIAL
AGENCY
PHOTO
LCP



La Carrera Panamericana Confirma la Ruta de su Edición No. 34 que se Llevará a Cabo del 15 al 21 de Octubre

La Carrera Panamericana el evento automovilístico tipo rally de mayor recorrido en el mundo, anuncia oficialmente que se llevará a cabo del 15 al 21 de octubre y da a conocer la ruta para este año donde recorrerá nuevamente las carreteras de México apoyando la estrategia de SECTUR de reactivación al turismo carretero. "Este año celebraremos la edición No. 34 de forma ininterrumpida de la nueva época de la competición y agradecemos prime-

ramente a la Secretaría de Turismo todo su apoyo para la realización de la justa. Al igual que el año pasado, llevaremos a cabo una "Carrera Segura", donde el Comité Organizador implementará todos los Protocolos de Medidas de Seguridad y de Salud, basados en el Lineamiento Nacional para la Reapertura del Sector Turístico y los de la Comisión Nacional de Rallys (CNRM) para los requerimientos de salud, tanto para el parque de registro en la

ciudad de arranque y durante el tren de carrera garantizando la prioridad sanitaria en conjunto con la magia y esplendor que se vive en cada edición", comentó Eduardo León, Presidente Honorario de La Carrera Panamericana y quien revivió la leyenda en 1988.

Como cada año, La Carrera de México, representa un viaje al pasado, donde grandes leyendas del automovilismo se dieron cita en nuestro país para competir en la carrera de mayor recorrido en el mundo dándose a conocer como una prueba de velocidad de extrema dureza y rendimiento, además de que proyectó a

México como un país de primer nivel en el mundo.

"Sabemos que este año todavía es diferente por todas las circunstancias que hemos vivido, por lo cual llevaremos a cabo nuestro LIVE Stream para que no pierdan detalle alguno del acontecer diario de competición. Gracias al apoyo y entusiasmo de todos nuestros seguidores y aficionados al mundo del automovilismo, el año pasado logramos llegar a 42 países. Lo que significa que las nuevas tecnologías han llegado para siempre para La Carrera de México, por lo cual hemos ido reforzando nuestra estrategia digital para ofrecerles siempre lo mejor", afirma Eduardo León.





OAXACA

El color de Oaxaca

Oaxaca es lo que esperarías de un viaje a México, porque lo tiene absolutamente todo. Las verdes tierras altas de la Sierra, se encuentran al norte de los Valles Centrales cubiertos de escarcha, mientras que en la costa sur, las olas del Pacífico bañan las playas tropicales por excelencia, repletas de vida marina y flanqueadas por pintorescos pueblos de playa.

Considerado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO, el rostro de Oaxaca es la encantadora arquitectura del siglo XVII: en especial sus patios y zócalos sombreados que podemos ver en la enorme plaza principal de la ciudad.



.....
Gracias al valor universal excepcional, el Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca y la Zona Arqueología de Monte Albán fueron inscritos en la lista del Patrimonio Mundial en 1987.

La Catedral de Nuestra Señora de la Asunción en el zócalo es hermosa y se encuentra a unos pasos de la Iglesia de Santo Domingo de Guzmán, que se distingue por su hermoso interior dorado, la Basílica de Nuestra Señora de la Soledad, una de las más importantes del lugar.



El estado también es conocido por sus famosas ruinas zapotecas en la zona arqueológica de Monte Albán. Su origen se remonta al 500 a. C. Este fue el centro político de la sociedad zapoteca, con las cercanas ruinas de Mitla como centro religioso.

Otra experiencia maravillosa es Herve el Agua, una cascada calcificada que llue-

ve por la ladera de una montaña. También hay hermosas piscinas de agua azul helada y algunos hermosos miradores por encima de todo. Pequeños manantiales alimentan los charcos de agua, que están llenos de carbonato de calcio y minerales, provocando charcos frescos y variados de verde y turquesa.





VERACRUZ

EL buen comer de Veracruz

No es de extrañar que el estado de Veracruz se uno de los elegidos para formar parte de la Carrera Panamericana, ya que desde hace mucho tiempo, se convirtió en uno de los puntos turísticos por excelencia de la República Mexicana, en el que ha existido una importante fusión cultural que ha dado pie al desarrollo del turismo y de la gastronomía principalmente.

A lo largo de todo Veracruz, existen un sin fin de lugares que son una excelente opción si de visitar se trata. Si están buscando un lugar que combine paradisíacos paisajes, playa, naturaleza y música espectacular la Región Huasteca es el lugar indicado. Déjense llevar por los colores y los aromas del lugar para vivir una experiencia inolvidable.

¿Sabían ustedes que la ciudad de Papanitla es uno de los principales lugares productores de vainilla del país? Además de eso, este sitio ampara una de las identidades culturales más representativas de nuestro territorio, los Voladores de Papanitla. Este grupo de hombres son la muestra de las actividades sagradas de nuestros antepasados, el campo, la fertilidad, a danza y el culto al sol y la luna.

Muy cerca de Papanitla se encuentra Tajín, región arqueológica cuna de los totonacas, en la que nuestros antepasados erigieron impresionantes edificios prehistóricos y la Pirámide de los Ni-



chos. Tanto el Tajín como Papanitla han sido considerados por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad y Patrimonio Cultural Intangible. Uno de los sitios más famosos de México es la

laguna de Catemaco, lugar de la cultura esotérica, chamanes, purificaciones y ritos prehispánicos. Esta opción de turismo es bastante diferente que las demás pero que abarca en su máxima

No podemos hablar de Veracruz sin mencionar al Puerto de Veracruz, un lugar en donde la cultura convive con una ciudad en vías de desarrollo. Aquí encontrarán extraordinarios restaurantes, hoteles, vida nocturna. Sin duda alguna es el sitio ideal para aquellos que buscan mantenerse cerca de la vida cotidiana.



TAG Heuer

TAG Heuer, dominio audaz del motoracing



La Carrera Panamericana es uno de los eventos automovilísticos más emblemáticos de nuestros tiempos. Desde los años 50, ha sido testigo del nacimiento de grandes leyendas del automovilismo, convirtiéndose así en una de las pruebas más importantes del mundo.

La competencia ha sido reconocida a lo largo de los años por su espíritu deportivo, aventurero y retador, y qué mejor representante de dichas cualidades, que la marca relojera TAG Heuer, quien por más de 15 años ha sido el colaborador por excelencia de La Carrera Panamericana.

Fue gracias a esta competencia deportiva que la marca suiza se inspiró para la creación del mítico reloj Carrera. Jack Heuer al darse cuenta del nivel de habilidad y complejidad que representaba la Panamericana, puso en marcha su creatividad y experiencia, creando bajo un alto nivel de tecnología, diseño y precisión, el reloj que se convertiría en el nuevo cronógrafo de la casa con sede en La Chaux-de-Fonds.

El reloj Carrera fue el primer cronógrafo deportivo diseñado para pilotos profesionales, el cual, a lo largo de los años, ha impactado a la industria relojera por su innovación, complicaciones y su audaz ADN. Hoy en día es utilizado por los mejores pilotos alrededor del mundo.

No es de extrañar que cuando TAG Heuer buscó una colaboración, eligiera a Porsche, marca automotriz alemana con la que la relojería suiza entabló una amistad entrañable.

El resultado del trabajo de ambas marcas, es el icónico TAG Heuer Carrera Porsche Chronograph. Este encantador

reloj cuenta con una escala taquimétrica grabada en el bisel, el cual añade algunos rasgos inspirados en la esencia del diseño de Porsche. Por su parte, el cronógrafo une dos iconos del rendimiento y la innovación, fusionando así los universos de ambas marcas sin diluir su esencia.

Este reloj es el vivo homenaje a la pasión, dedicación y corazón que se irradia en el momento de la competencia. Con esta asociación estratégica, las marcas celebran la fuerte amistad que las une, teniendo como objetivo el apostar por el alto rendimiento, sin dejar a un lado el legado tan importante que las caracteriza.




CDMX
 CIUDAD DE MÉXICO

CIUDAD DE MÉXICO

Diversión y cultura

La Ciudad de México es una capital fascinante que cautiva a sus visitantes con sus innumerables opciones; es una de las conurbaciones más grandes del mundo.

Entre algunos de estos increíbles lugares se encuentra el ya muy conocido barrio de la Condesa, famoso por ser una de las zonas con más clase de la ciudad; la Condesa alberga el Parque México y una gran cantidad de obras maestras del Art Decó, además de ser una de las zonas con la mejor vida nocturna de la ciudad. Junto a la Condesa, se encuentra su hermano menor, la Roma, el barrio más "cool" y "hipster", repleto de vida nocturna, galerías de arte contemporáneo y un montón de restaurantes extravagantes.

El Paseo de Reforma fue creado por el emperador Maximiliano de Habsburgo quien se inspiró en los Campos Elíseos parisinos, también llamado Paseo de la Emperatriz. Es la avenida más famosa de la Ciudad de México por los monumentos que allí se erigieron, El

Ángel de la Independencia, Monumento a Colón, Monumento a Cuauhtémoc, la Fuente de Diana Cazadora, el Centro Bursátil, El Caballito y la Torre Alcalde.

Al sur de la ciudad de México, está el que probablemente sea el barrio más famoso, Coyoacán. Es un lugar legendario, cuna del nacimiento de Frida Kahlo y donde se encuentra su popular museo. Al igual que la pintora mexicana, el muralista mexicano, Diego Rivera creó el museo Anahuacalli, lugar que alberga cientos de piezas prehispánicas y que es el lugar perfecto para cualquier interesado de la cultura mexicana.

La Ciudad de México ofrece una amplia variedad de museos como el Museo Nacional de Antropología, el Museo Nacional de Arte y el Museo Nacional de Historia (ubicado en el Castillo de Chapultepec), donde podrán admirar colecciones que reflejan el desenvolvimiento artístico e histórico del país, desde la época prehispánica hasta la actualidad.





Xochimilco es un espacio al sur de la Ciudad de México que cuenta con canales acuáticos como los que existieron en el antiguo imperio azteca. Los recorridos por sus canales a bordo de las tradicionales y coloridas trajineras harán de este pasaje una experiencia única.



MORELIA

Sinónimo de Cultura y Gastronomía

Fundada en 1541 y situada a 320 kilómetros al oeste de la Ciudad de México, Morelia es la capital del estado de Michoacán y una de las ciudades más importantes del país nombrada así en honor a uno de los mayores héroes de la ciudad: José María Morelos.

La ciudad está repleta de arquitectura colonial, muchas zonas se mantienen fieles a su pasado, ya que cuenta con una estricta normativa de construcción para así conservar su aspecto original.

Morelia cuenta con importantes lugares turísticos, comenzando con la impresionante Catedral de Piedra Rosa que embellece la Plaza Principal dentro del centro histórico, misma que se encuentra rodeada por edificios coloniales.

El Palacio de Gobierno es un sitio impresionante con algunos murales detallados que representan la independencia de México. El edificio de dos pisos está lleno de amplios patios y hoy tiene la función práctica como sede de la rama ejecutiva del gobierno de Mi-

choacán. Sin embargo, el Palacio de Gobierno tiene además un significado histórico como el lugar donde Morelos fue ordenado sacerdote.

El acueducto de Morelia se ha vuelto casi tan icónico para la ciudad como la Catedral y el fundador de la ciudad. Abarca aproximadamente más de 2 kilómetros y tiene más de 200 arcos que se extienden hacia las afueras desde el centro de la ciudad.

Por la parte cultural, existen muchos museos para visitar, así como las galerías que destacan la historia, el arte, la cultura y más abundan en la capital de Michoacán.

Hay dos museos diferentes dedicados al homónimo de la ciudad, José María Morelos y Pavón. El Museo Casa Natal de Morelos permite a los visitantes vislumbrar la casa donde nació. Ahora está lleno de documentos y una versión animada al estilo Disney del propio Morelos que cobra vida para dar un discurso apasionado.



La gastronomía tradicional mexicana fue declarada Patrimonio de la Humanidad gracias a las cocineras tradicionales purépechas, originarias de Michoacán. Con platos de barro y molcajetes, se preparan platillos tradicionales como el churipo con corundas, un caldillo de chile rojo acompañado con carne de res y verduras, o los tamales de maíz uchepos, un tamal elaborado con maíz tierno molido, al cual se le agrega un poco de sal, su sabor es dulce y es de una consistencia suave, generalmente se sirve con crema y salsa de tomate.





GUANAJUATO

¡Siempre es un buen plan!

Guanajuato es un estado que tiene rincones con una gran cantidad de lugares y actividades para ofrecer.

De lejos, uno de los mejores y más grandes destinos del estado es la ciudad de Guanajuato. A medida que se acerca, las fachadas multicolores de las casas que ascienden por las montañas brillan bajo el sol. Un enorme sistema de túneles subterráneos y arcos de piedra que serpentean bajo las calles de la ciudad dan una idea de la larga historia de este antiguo centro minero de plata.

Una lista creciente de excelentes hoteles boutique y restaurantes se inunda de invitados cada año durante el mundialmente famoso Festival Internacional Cervantino (FIC), el festival de artes escénicas más grande de América.

El estado cuenta con seis Pueblos Mágicos, los cuales han sido reconocidos oficialmente por el gobierno mexicano por su importancia cultural e histórica. Mineral de Pozos, que parecía congelado en el tiempo hace solo 10 años, está siendo descubierto por su encanto bohemio y su ambiente tranquilo.

Una vez habitada por varias tribus nómadas, Mineral de Pozos se convirtió en un centro minero durante el siglo XVIII, pero cerró la mayoría de las minas a mediados de la década de 1920.

Otros destinos dignos de un viaje por carretera incluyen Yuriria, hogar del primer convento católico de Guanajuato, construido en 1550 con roca volcánica. Es bien conocido por sus rebozos, mantones hechos a mano con diseños intrincados.

Salvatierra organiza un festival de la cosecha cada año en noviembre, una mezcla de rituales indígenas y católicos con música, bailes y fuegos artificiales.

En la pequeña Jalpa de Cánovas, visiten la hacienda fundadora de la ciudad (que una vez albergó al primer y único emperador de México, Maximiliano) y disfruten de la Iglesia de Nuestro Señor de la Misericordia de inspiración gótica.

Si están buscando la historia de la Independencia de México, deténgase en la ciudad de Atotonilco para ver la capilla cubierta de murales donde Hidalgo se detuvo en su marcha por la independencia y tomó una imagen de la Virgen de Guadalupe para usarla como su estandarte.

León, el centro industrial del estado y merece una visita durante su festival anual de globos aerostáticos. Además pueden probar las guacamayas, aunque llevan el nombre de los loros, en realidad son un sándwich de chicharrón de piel de cerdo frito con verduras encurtidas, sal y lima encima. Finalmente, para el postre, pruebe las charamuscas del estado, figurillas hechas de azúcar de caña mexicana, llamadas piloncillo.

Independientemente de ciudad, encontrarán la cálida hospitalidad de la cuna de la independencia de México.





PORSCHE



TAYCAN de Porsche

Resistencia y movimiento

Desde su primer lanzamiento, Porsche realiza cambios leves en la línea Taycan con cada modelo, dándole características nuevas, así como una nueva opción de batería, un modelo básico de tracción trasera aún más asequible. El 4S ahora viene de serie con una batería de 71,0 kWh de menor capacidad, aunque el paquete de 83,7 kWh todavía está disponible.

Porsche ha recalibrado el sistema de carga del Taycan para preservar mejor la vida útil de la batería y limitar la pérdida total de energía durante la carga rápida. Todos los modelos Taycan también tienen una innovadora transmisión de dos velocidades que proporciona un cambio emocionante durante la aceleración brusca. Si bien las tres variantes cuentan con tracción en las cuatro ruer-



Una nueva experiencia de conducción, posiblemente un rendimiento de referencia y una versatilidad casi esquizofrénica: con su último automóvil eléctrico, Porsche pretende traspasar los límites.

El Porsche Taycan, es un vehículo eléctrico verdaderamente innovador, que muestra el potencial de alto rendimiento de la especie. Como el primer vehículo eléctrico de producción con una

arquitectura de 800 voltios y un eje de varias velocidades, establece nuevos puntos de referencia en las velocidades de carga y los tiempos de aceleración.

Este vehículo eléctrico también tiene resistencia, con la capacidad de realizar múltiples carreras a alta velocidad sin una pérdida significativa de rendimiento. Claro, el sedán de cuatro puertas tiene un rango de manejo estimado mucho más corto.

das y una innovadora transmisión de dos velocidades que proporciona un cambio emocionante durante la aceleración brusca, un modelo de tracción trasera eventualmente se unirá a la alineación.

Desde hace más de 50 años, Porsche ha estado ligado a la historia de la Carrera Panamericana, ya que desde esa época se convirtió en uno de los patrocinadores más importantes de la carrera.

En esta ocasión como parte de la celebración de la 34 edición de la carrera, la marca estará presente no solo en el patrocinio, sino también en la carrera misma, pues 2 autos Taycan estarán realizando el recorrido por todo el territorio mexicano.

Además de eso, la marca y su equipo, estarán brindando asistencia vial a cualquier piloto que lo necesite.

Vivas
Aguascalientes!

AGUASCALIENTES

Ciudad de encanto Colonial

Aguascalientes es una de las ciudades más bellas de México. Fue fundada en el año de 1575 y declarada ciudad en 1661. Este estado toma su nombre por la gran cantidad de baños termales de la zona, que anteriormente se consideraban medicinales.

Anteriormente la ciudad basaba su economía en talleres de reparación de ferrocarriles, fábricas de algodón, textiles, tabaco y destilerías. Hoy en día, su economía está más dirigida a fábricas de automóviles e industrias de alta tecnología. A pesar de su industria, la ciudad mantiene varios edificios coloniales,

siendo la catedral barroca del siglo XVIII, el más importante de estos.

Una de las actividades más conocidas de este estado es la feria anual de San Marcos, evento que atrae a grandes multitudes de personas de todo el país. Las fechas cambian cada año, pero suelen comenzar a mediados del mes de abril y dura entre tres y cuatro semanas. Esta feria reúne a cerca de un millón de visitantes, lo que la convierte en la feria más grande de México. Exposiciones, corridas de toros, conciertos y juegos de azar son algunos de los mayores atractivos.

Dentro del ámbito cultural, la ciudad cuenta con varios museos importantes, el más famoso es el dedicado a José Guadalupe Posada, artista que nació y vivió en Aguascalientes, es conocido como uno de los mejores caricaturistas de México y se le atribuye ser el fundador del arte moderno mexicano. Otros museos son el Museo Regional de Historia y el Museo de Arte Contemporáneo.



Aguascalientes también tiene una gastronomía bastante amplia, entre los platillos principales podemos encontrar las pacholas: chuletas de ternera condimentadas con hierbas y chiles, se sirven con arroz, ensalada o nopales. También es el principal productor de la guayaba, fruta mexicana que se ha convertido en un emblema cultural y gastronómico del estado.

Aunque no todo es comida, ya que también se pueden degustar variedades de vinos mexicanos, entre los que predominan los tintos como el Cabernet, el Merlot y una mezcla local denominada Ruby Cabernet. Gracias al clima cálido del estado, los vinos suelen ser especia-



DURANGO

DURANGO

Atractivos turísticos de la ciudad

Conocido como *La Perla del Guadiana* por encontrarle los colonos españoles semejanza con el Valle de Guadiana, en España; el Estado de Durango es amplio en su territorio al ser el cuarto más grande en extensión territorial. En él predomina el desierto, sin embargo, también cuenta con hermosas ciénegas, lagunas, montañas y bosques.

Durango no tiene salida al mar (se puede encontrar entre el subestimado estado vinícola de Coahuila, el vasto estado famoso por perros y trenes, Chihuahua, así como Sinaloa, Nayarit, Jalisco y Zacatecas). Para los visitantes que quieran aventurarse fuera de lo común, Durango ofrece muchas atracciones. Aquí hay diez de las mejores cosas para ver y hacer allí.

La capital del estado de Durango, también conocida como Durango, es conocida por tener los edificios más históricos de todo el norte de México. La estrella del espectáculo es la hermosa catedral barroco-churrigueresco-neoclásico, llena de pinturas en el interior; el consejo general es que no se puede visitar Durango sin disfrutar del centro de la ciudad por la noche, cuando muchos de los edificios se iluminan.

Esta ciudad es sorprendentemente rica en cuanto a museos se refiere. Está el Museo Francisco Villa que celebra todo acerca del revolucionario mexicano nacido en Durango. Luego tenemos el Museo Gurza, que está situado en una pequeña pero hermosa casa del siglo XVIII y que alterna regularmente exhibiciones de arte moderno.

Cualquiera que esté interesado en la historia minera de Durango definitivamente debería visitar el Paseo Túnel de Minería subterráneo y el Museo de la Ciudad 450 que trata sobre la historia general de Durango, el cual tiene un enorme tanque de escorpiones.

Fuera de la ciudad de Durango vale mucho la pena visitar la Cascada el Saltito, ubicada en la región del Valle del Nombre de Dios. Si bien El Saltito puede no ser de las cascadas más grandes del país dado a que solo tiene 20m de altura, pero es una zona que no deben dejar pasar por alto.

Cambiando un poco el enfoque de la visita, La Ferrería es una ruina arqueológica famosa por ser la más septentrional de América. Hay un pequeño museo donde pueden conocer también un poco más sobre el lugar y las personas que alguna vez lo habitaron.

Si de comida se trata, el estado tiene una amplia oferta gastronómica, entre los platos famosos se encuentra el "caldillo", particularmente reconocido por su antigüedad, pero sigue siendo un favorito local. Junto con la carne de res, se puede preparar con chile verde o rojo. El caldo guisado es la primera preparación culinaria en la larga historia de la cultura en Durango, y demuestra la influencia de culturas que han estado en los orígenes del lugar.

El queso es un ingrediente representativo, en particular el queso chihuahua, también llamado "queso menonita", elaborado por los muchos residentes menonitas del estado, así como el tradicional "Queso Ranchero". Otro platillo exclusivo de Durango se llama "Venorio" elaborado con costillas de cerdo cortadas en trozos pequeños, nopales y una salsa de chile, hecha con diversas semillas de calabaza molidas y semillas de chile, que le dan un característico aspecto anaranjado a la salsa.

Visitar Durango es un verdadero agasajo, no solo por su deliciosa comida, sino también por la calidez de sus habitantes.



HAZ TURISMO en
Coahuila

PARRAS

Excelente destino vinícola

Parras de la Fuente o simplemente Parras, es la cabecera municipal de Coahuila, fue fundada en 1598 siendo una de las primeras poblaciones del estado. La ciudad es reconocida por ser el lugar donde se estableció la primera bodega vinícola del Continente Americano al igual de ser la Cuna de Nacimiento del Héroe Revolucionario Francisco I. Madero.

Sin embargo, también es reconocida por tener grandes atractivos visuales como el Cañón de la Lima. Se caracteriza por sus paredes verticales de piedra azul de más de 12 metros de altura. Es un impresionante cañón en el que para recorrerlo es necesario escalar, saltar, nadar y caminar por pasajes demasiado estrechos y misteriosos. Es importante mencionar que es necesario contactar a un guía de la región.



A 40.9 kilómetros de la ciudad de Parras, se encuentra el pueblo de San Rafael de los Milagros, en pleno desierto se encuentran unas rocas que fueron grabadas por los antepasados indígenas. Estas rocas tienen figuras variadas, líneas quebradas, rombos, círculos, y aunque el significado es incierto, se pueden apreciar algunos símbolos universales como la lluvia, el sol y figuras antropomorfas. Sin duda una joya en medio del desierto que ha sobrevivido a pesar de no recibir cuidados y de las inclemencias del tiempo.

Una visita a Parras no estaría completa sin conocer alguna de las famosas dulcerías tradicionales con sabor cien por ciento a México y presenciar su elaboración artesanal. Entre las más reconocidas están los Dulces Doña Goyita y Dulces Regionales de Parras.

Para finalizar la visita en Parras, no podemos perdernos un evento emblemático, las callejoneadas mágicas. Una experiencia que nos incita a disfrutar el pintoresco lugar de una forma extremadamente auténtica y divertida; es un momento único en el cual el turista puede integrarse a esta reciente tradición.

El recorrido se inicia en la bella Plaza del Reloj, continuando por las emblemáticas calles, pasando por las iglesias, plazas y callejones hasta llegar a la Plaza de Armas (centro de la ciudad). El vino, música en vivo y un ambiente inigualable, son el pretexto perfecto para querer quedarte a cada una de estas noches.

Además, no olvidemos visitar algunos de los viñedos, Parras se ha vuelto foco de atención si hablamos de buenos vinos.

HAZ TURISMO en
Coahuila

SALTILLO

Una ciudad convertida en un museo

Saltillo es un verdadero paraíso turístico en el noreste de México. A lo largo de su historia, se la ha denominado "La Atenas de México" debido al importante centro cultural y educativo que ha brindado al país.

La encantadora ciudad colonial, está llena de una arquitectura impresionante, interesantes museos y una cocina regional imperdible. Desde que la ciudad

fue fundada en 1577, Saltillo ha sido un sitio de fusión de razas y etnias que ha contribuido directamente a su arquitectura, cultura, tradiciones y cocina únicas. Hoy en día, es una de las ciudades más industrializadas de México.

Como la mayoría de las grandes ciudades mexicanas, Saltillo tiene un centro histórico con una catedral y una plaza. La Plaza de Armas se encuentra frente

a la Catedral de Santiago, y es un buen lugar para defenderse a descansar unos minutos. La Catedral en sí data del siglo XVI y vale la pena echarle un vistazo al interior.

Como parte de las actividades a realizar en esta zona, se encuentra la Alameda Zaragoza, que es el espacio verde más grande del Centro Histórico. Este parque tiene muchos senderos pavimentados entretejidos en la vegetación y un pequeño lago.

Saltillo también es conocida como la ciudad de los museos y sin duda alguna uno de los más importantes a nivel nacional es el Museo del Desierto, el cual es un cruce entre un museo de historia natural y un museo de ciencia. Hay algo de geología, taxidermia y descripciones

del desierto en México. En su exterior hay un pequeño zoológico, un invernadero con varias plantas y, finalmente, dinosaurios animados.

Otra de las opciones turísticas ampliamente recomendable es Musave (el museo de las aves). Hay exhibiciones sobre los orígenes de las aves, aves extintas y aves en varios climas; también hay exposiciones sobre sus características y un jardín al aire libre encantador.

En cuanto a la comida, uno de los aspectos más destacados es probar la cocina regional. En Saltillo la cultura y tradición se unen para producir platos únicos como dulces de leche (que son barquillos rellenos de caramelo de leche) y fritadas (un plato tradicional de carne y tortilla).



Sin lugar a dudas, Saltillo es una ciudad que los dejará maravillados y que vale muchísimo la pena visitar.

Saltillo Testigo de la Historia

La ciudad de Saltillo ha jugado un papel muy importante en la historia de México. En 1811, durante la Independencia, los insurgentes ocuparon Saltillo antes de trasladarse a las localidades de Parrás y Monclova. Luego, el mismo año, Allende e Hidalgo, dos insurgentes y figuras emblemáticas de la Guerra de Independencia de México, que se dirigían a Estados Unidos, se refugiaron en la ciudad.

Saltillo es una ciudad en donde las personas pueden ser testigos de lugares turísticos bastante peculiares e interesantes. Entre las tradiciones más repre-

sentativas de Saltillo se encuentran las cabalgatas y festivales como la celebración de San Isidro Labrador en Arteaga; la celebración del Santísimo Cristo de la Capilla se celebra cada mes de agosto con los bailes típicos de "Tlaxcaltecas" y "Matachines", con un paseo organizado por todo el pueblo de Saltillo.

La catedral de Saltillo concentró todos sus esfuerzos barrocos en el exterior del edificio. En el interior, las decoraciones son mucho más sobrias que las iglesias, lo que lo convierte en un lugar auténticamente pacífico.



El reclamo de la fama de Saltillo es el sarape, esa manta colorida que solía usarse como un poncho y está grabada en la mente de la mayoría de la gente como el traje tradicional mexicano. Aunque la mayoría de los mexicanos no ha usado un sarape en más de 100 años, Saltillo todavía está orgulloso de su herencia de fabricación de sarape. El Museo del Sarape muestra su historia, las técnicas para hacer uno, y se completa con una colección de sarapes desde la época colonial hasta el presente.

Para vivir otro tipo de experiencia, el Mercado Juárez es un sitio que tiene todo lo que la industria del turismo tiene para ofrecer a los visitantes de Saltillo. Desde majestuosas sillas de montar, sombreros, productos de piel, hasta cerámica y vajillas.

¿Tienen ganas de un museo? El Museo Katrina, inaugurado en 2010, tiene como objetivo preservar la tradición mexicana del Día de Muertos y dar fama internacional al personaje de La Catrina. Este personaje fue creado por el grabador mexicano José Guadalupe Posada. Su exhibición es una colorida mezcla de elementos de artesanía, tradiciones, leyendas, historia, cine y arte visual exhibidos en diez pequeñas salas.

No dejen de visitar todas las ofertas turísticas que la hermosa ciudad de Saltillo tiene para ustedes.

CARRERA SEGURA

Este año se volvió a reducir el número de eventos presenciales y cenas, pero seguiremos festejando cada día de triunfos y logros de cada uno de los equipos de competición cuidando ante todo su seguridad.

Del 15 al 21 de octubre del presente año se llevará a cabo La Carrera Panamericana nuevamente con todos los cuidados necesarios debido a la contingencia que actualmente se vive en México y el mundo por el COVID-19.

Si bien es cierto, que las llegadas con miles de personas en cada uno de los arcos de meta de los 8 estados por los cuales pasa su ruta son representativas de lo que es La Carrera, este año, el es-

píritu y el ambiente de La Carrera estará al alcance de los mexicanos a través de LIVE Streaming donde podrán tener acceso a través de diversas plataformas digitales.

Este año de acuerdo con el semáforo epidemiológico de cada estado se llevarán a cabo Arcos de Meta híbridos con aforo controlado si el semáforo epidemiológico y visto bueno de las autoridades locales lo permite. Esto se irá

notificando a través de nuestras redes sociales de manera oportuna.

Llevaremos a cabo una "Carrera Segura" por lo cual el Comité Organizador ha desarrollado los siguientes Protocolos de Medidas

de Seguridad y de Salud a fin de reforzar las medidas de higiene personal, del entorno y de sana distancia en todos los ámbitos en los que se desarrolla La Carrera, cumpliendo con todas indicaciones gubernamentales.



CARRERA SEGURA

Juntos creamos un entorno seguro y confiable siguiendo las siguientes medidas:

- 

MANTENER DISTANCIA
Mantener distancia de 1.5 metros entre distancia.
- 

NO TE TOQUES LA CARA
Al estornudar o toser cubre tu cara con tu antebrazo y evita ajustarte tu mascarilla constantemente
- 

FELICITA DE LEJOS
Evita saludar dando la mano, o dando palmadas.
- 

EVITA MULTITUDES
Saluda al público de lejos, no te tomes selfies con el público, ni des autógrafos
- 

USO DE CUBREBOCAS
Pórtela cuando estés con otras personas y en cuanto te bajes del coche
- 

USO DE GEL DESINFECTANTE
Ubica los dispensadores de gel y úsalos constantemente
- 

MANTÉN HIGIENE DIARIA
Lávate las manos constantemente y cambia tu ropa.

































Siguiendo con los protocolos oficiales ante la contingencia por COVID-19, es requisito obligatorio cumplir con las medidas de prevención para ingresar y permanecer en cualquier evento relacionado con La Carrera Panamericana.

















































La Carrera Panamericana























PILOTOS INSCRITOS







<p>PILOTO</p>   <p>CHEVROLET CAMARO 1967 Boudewijn Helligers Ole Johan Petersen</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica C</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Ford Mustang 1965 Manuel del Villar González Manuel del Villar y Garza</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica C</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Mini 2019 Jose Armida Carlos Armida</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Exhibición</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Ford GT40 1965 Karlo Flores Erwin Coronel</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Autos Históricos de Competencia en Carretera</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 911 1974 Federico Juárez Bernardo Juárez</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B+</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 911 1973 Don Yount Chris Coronel</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 914 1974 Rubén Castañón Rodrigo Castañón</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica A+</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 911 RSR 1972 Carlos J. Pani Diego J. Pani</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B</p>







<p>PILOTO</p>   <p>Ford Mustang 1965 Hans Lindbohm Christer Holmgren</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica C</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 911 Targa 1978 Harry Luchtan Alejandro Luchtan</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Alfa Romeo GTAm 2000 ccm 1972 Juan Carlos Peralta del Rio Anthony Horst Zwahlen</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Turismo Menor</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Datsun 1974 260z Dr. Pascual Piccolo Rafael Álvarez</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 914 1972 Fernando Gómez Urquiza Sergio Mario Peralta</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica A Plus</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Studebaker Champion-SLTCH 1954 Benito Iván Guerra Javier Eduardo Antista</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Turismo de Producción</p>
<p>PILOTO</p>   <p>VW Karmann Ghia 1971 Ricardo Piñera José Alfredo Hernández</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica A Plus</p>	<p>PILOTO</p>   <p>VW Sedán 1971 Parrish Moranchel Laura Cedillo</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica A</p>
<p>PILOTO</p>   <p>VW Sedán 1968 Samuel Mireles Flores Luis Antonio Mireles</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica A</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Datsun 510 1972 Bernardo Montañó Alfonso Rodríguez</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B</p>
<p>PILOTO</p>   <p>Studebaker Champion 1953 Daniel Rodríguez Jair Marañón</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Turismo de Producción</p>	<p>PILOTO</p>   <p>Porsche 911 1974 Diego Candano Roberto Mendoza</p> <p>COPILOTO</p>   <p>Histórica B Plus</p>







PILOTO		COPILOTO
		
	VW Sedán 1968	
	Aarón Torres García Aarón Torres Rubio	
	Histórica A	







PILOTO		COPILOTO
		
	Ford Mustang 1967	
	Adrián Ramírez Ricardo Pérez	
	Histórica C	







PILOTO		COPILOTO
		
	Ford Mustang 1966	
	Francisco Javier Pérez Rubén Rivera	
	Histórica C	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Champion 1953	
	Ricardo Cordero Marco Hernández	
	Turismo Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Austin Healey Sprite 1958	
	Guy Jean Savoie Ricardo Bello	
	Sport Menor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Dictator 1934	
	Carlos Alberto Gordoa Tobías Alejandro Cavazos	
	Sport Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Ford Coupé 1941	
	Guillermo López Mauricio Obregón	
	Turismo de Producción	







PILOTO		COPILOTO
		
	Mazda RX7 1978	
	Julián Jaramillo Mauricio Salazar	
	Histórica A +	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Commander 1954	
	Hilaire Damiron Laura Damiron	
	Turismo Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Volvo Special 544 1959	
	Edgardo Fuentes Angélica Fuentes	
	Turismo Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	BMW 2002 1970	
	Ricardo Ramírez García Ricardo Ramírez Tamayo	
	Histórica A+	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Champion Regal 1953	
	Alberto Rodríguez José Rodríguez	
	Turismo de Producción	







PILOTO		COPILOTO
		
	Ferrari Testa Rossa TR 250 Tributo 1955	
	Gilberto Jiménez Jaime Zapata	
	Sport Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Champion 1953	
	Emilio Velázquez Jorge Bernal	
	Turismo Mayor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Porsche 356 1953	
	Fabián González 1er. navegante Miranda González 2do. navegante Lázaro Balandra	
	Sport Menor	







PILOTO		COPILOTO
		
	Studebaker Champion 1953	
	Roberto Rangel Martín Muñoz	
	Turismo de Producción	







PILOTO		COPILOTO
		
	BMW M2 2020	
	Eduardo Henkel Sergio Puente	
	Exhibición	







PILOTO		COPILOTO
		
	Porsche 911 1977	
	Óscar Uribe Alexis Uribe	
	Histórica B Plus	







PILOTO		COPILOTO
		
	Porsche 911 1974	
	Miguel Granados Adrián Carmona	
	Histórica B Plus	

PILOTO		COPILOTO
		
	BMW 2002 1972	
	Marco A. Sifuentes De Nigris Marco A. Sifuentes Cavazos	
	Histórica A Plus	

PILOTO		COPILOTO
		
	Volkswagen Sedán 1966	
	Enrique Franco Gerardo García	
	Histórica A	









PILOTO		COPILOTO
		
	Porsche 912 1968	
	Mauricio Uribe Óscar Uribe	
	Histórica B	

PILOTO		COPILOTO
		
	Mini Copper S 2016	
	Jorge Ricardo Romero Eduardo Solís	
	Exhibición	

PILOTO		COPILOTO
		
	Mini Cooper S 2017	
	Jerome Seignon Sergio Nieto	
	Exhibición	

Sport & Classic Tour

By La Carrera Panamericana

<p>PILOTO</p>  <p>Porsche 2019</p> <p>Sergio Quintanilla Luis Fernando Quintanilla</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Posche 911 Carrera GT5</p> <p>Jonathan Angeles Christian Angeles</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Porsche GT3 RS 2015</p> <p>Héctor Salazar Christian Mirelle Valencia</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Fiat 500 Abarth 2015</p> <p>Sergio Legorreta Gabriel Pontones "El Rasta"</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>718 Cayman GT4 2020</p> <p>Patricio Seguí Alan Eduardo Baeza</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Porsche GT3 RS 2019</p> <p>Emilio Bolaños Lorenzo Golcochea</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Plymouth Belvedere 1953</p> <p>Néstor Rodríguez Óscar Rodríguez</p> <p>Classic Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Porsche 911 Turbo S 2020</p> <p>César Mata Omar Luna</p> <p>Sport Tour</p>











<p>PILOTO</p>  <p>Porsche 914 1975</p> <p>Brian D. Minkow Adam D. Minkow</p> <p>Classic Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Ford Mustang Parnelli Jones 2007</p> <p>Salvador Martínez Samuel Sal Martínez</p> <p>Classic Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Mercedes Benz C-250 2018</p> <p>Griselda Silva Vanessa Kobi</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Porsche Taycan Turbo S 2021</p> <p>Manuela Vasquez Victor Manuel Medina</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Porsche 911 GT3 RS 2019</p> <p>Jesús Eduardo Delgado Jesús Guillermo Delgado</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Audi A5 2017</p> <p>Miguel Ángel Reyes Julio Pérez Tagli</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Porsche 911 1977</p> <p>César Villalpando Salomón Olvera</p> <p>Classic Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Porsche 911-992 2019</p> <p>Héctor Rivera Maricruz Flores</p> <p>Sport Tour</p>
<p>PILOTO</p>  <p>Maseratti GT 2016</p> <p>Federico Witte Saira Padilla</p> <p>Sport Tour</p>	<p>COPILOTO</p>  <p>Porsche Taycan Turbo S 2021</p> <p>Ana Beatriz Narro Kristian Delgadillo</p> <p>Sport Tour</p>



TABLA DE TIEMPOS

TOTALES CARRERA PANAMERICANA		
TRANSITO	3613.170	84.8%
VELOCIDADES	649.100	15.2%
TOTALES	4262.270	100.0%

DIA 0 "OAXACA-OAXACA"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	09:30	00:37	10:07	32.710		32.710	SALIDA
2	10:10	01:00	11:10	26.460	13.260	13.200	WARM UP
3	11:13	01:52	13:05	30.010	13.260	16.750	CALIFICACION
4	13:05	01:20	14:25	56.100		56.100	MITLA/RECEPCION
TOTALES DEL DIA				145.280	26.52	118.760	

DIA 1 "OAXACA-VERACRUZ"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	08:00	00:25	08:25	11.260		11.260	SALIDA
2	08:28	00:32	09:00	29.230	22.370	6.860	OAXACA
3	09:03	00:22	09:25	23.510	16.430	7.080	LAS ANIMAS
4	09:25	00:45	10:10	SERVICIO			U. SIERRA DE JUAREZ
5	10:10	00:10	10:20	1.430		1.430	
6	10:23	00:40	11:03	35.710	26.850	8.860	IXTLAN
7	11:06	00:35	11:41	29.010	25.920	3.090	PUERTA DEL SOL
8	11:44	03:16	15:00	191.820	8.020	183.800	LA ESPERANZA
9	15:00	00:20	15:20	TLACOTALPAN			
10	15:20	01:20	16:40	90.950		90.950	
TOTAL DEL DIA				412.92	99.590	313.330	

DIA 2 "VERACRUZ - CDMX"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	07:00	02:00	09:00	166.300		166.300	SALIDA
2	09:03	00:56	09:59	51.170	6.150	45.020	ACULTZINGO
3	10:02	00:18	10:20	22.550	9.720	12.830	ZORRILLO 1
4	10:23	00:14	10:37	14.130	8.070	6.060	ACATEPEC I
5	10:40	00:08	10:48	8.880	7.480	1.400	CHAZUMBA I
6	10:48	01:00	11:48	SERVICIO VUELTA EN U			EN CHAZUMBA
7	11:48	00:02	11:50	1.270		1.270	
8	11:53	00:12	12:04	13.380	8.240	5.140	CHAZUMBA II
9	12:07	00:16	12:23	20.650	8.430	12.220	ACATAPEC II
10	12:26	01:00	13:26	22.480	9.700	12.780	ZORRILLO II
11	13:26	03:14	16:40	255.600		255.600	ARCO EN CDMX
TOTALES DEL DIA				576.410	57.790	518.620	

DIA 3 "CDMX-MORELIA"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	07:30	00:55	08:25	40.000		40.000	SALIDA
2	08:28	00:20	08:48	20.750	12.050	8.700	PR4ESA ITURBIDE
3	08:51	01:20	10:11	70.080	12.200	57.880	JIQUIPILCO
4	10:14	00:10	10:24	9.260	6.560	2.700	VILLA DE CARBON 1
5	10:27	00:12	10:39	13.200	12.170	1.030	CHAPA DE MOTA 1
6	10:39	01:15	11:54	SERVICIO/ VUELTA EN U			CHAPA DE MOTA
7	11:54	00:15	12:09	14.590	12.250	2.340	CHAPA DE MOTA 2
8	12:12	01:10	13:22	69.540	6.880	62.660	VILLA DE CARBON 2
9	13:25	00:18	13:43	12.720	4.900	7.820	SACACORCHOS
10	13:43	00:25	14:08	ARCO DE PASO			TEMASCALCINGO
11	14:08	01:22	15:30	114.620		114.620	
12	15:33	00:25	15:58	25.600	9.770	15.830	HUAJUMBARO
13	16:01	00:20	16:21	21.660	19.180	2.480	MIL CUMBRES
14	16:24	00:49	17:13	47.470	16.000	31.470	SAN JOSE DE LA CUMBRE
TOTALES DEL DIA				459.490	111.960	347.530	

DIA 4 "MORELIA -AGUASCALIENTES"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	07:00	02:20	09:20	179.63		179.63	SALIDA
2	09:23	00:08	09:31	8.68	6.31	2.37	LA VALENCIANA
3	09:34	00:10	09:44	12.70	9.36	3.34	SANTA ROSA
4	09:47	01:33	11:20	119.37	8.33	111.04	LOS QUIOTES
5	11:23	00:12	11:35	17.75	12.07	5.68	SAN JOSE DEL TANQUE
6	11:38	02:40	14:18	214.07	12.05	202.02	SIERRA DE LOBOS
7	14:21	00:10	14:31	11.77	11.06	0.71	LA CONGOJA 1
8	14:31	01:15	15:46	SERVICIO / VUELTA EN U			LA CONGOJA
9	15:46	01:00	16:46	66.53	11.53	55.00	LA CONGOJA 2
TOTALES DEL DIA				630.50	70.71	559.79	

DIA 5 "AGUASCALIENTES - DURANGO"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	06:00	04:00	10:00	402.460		402.46	SALIDA
2	10:00	00:20	10:20	REAGRUPAMIENTO			DURANGO
3	10:20	00:15	10:35	18.610		18.610	
4	10:38	00:14	10:52	16.850	7.980	8.870	RIO CHICO I
5	10:55	00:30	11:25	45.450	12.980	32.470	EL SOLDADO
6	11:28	00:40	12:08	SERVICIO			GASOLINERA COYOTES
7	12:08	01:20	13:28	95.710		95.710	
8	13:31	00:25	13:56	22.970	21.200	1.770	EL PALMITO
9	13:59	00:55	14:54	55.710	33.860	21.850	ESPINAZO DEL DIABLO
10	14:57	00:38	15:35	54.650	16.560	38.090	LAS RUSIAS
11	15:38	00:40	16:18	SERVICIO			GASOLINERA COYOTES
12	16:18	00:22	16:40	32.190		32.190	
13	16:43	00:15	16:58	21.790	12.530	9.260	MIMBRES
14	17:01	00:40	17:41	32.600	7.810	24.790	RIO CHICO II
TOTALES DEL DIA				798.990	112.920	686.07	

DIA 6 "DURANGO- PARRAS"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	07:00	01:50	08:50	167.180		167.18	SALIDA
2	08:50	00:20	09:10	REAGRUPAMIENTO			SANTIAGO PAPASQUIARO
3	09:10	00:21	09:31	27.840		27.840	
4	09:34	00:21	09:55	27.170	19.970	7.200	SANTIAGO PAPASQUIARO
5	09:58	00:47	10:45	61.230	26.450	34.780	TEPEHUANES
6	10:48	00:35	11:23	44.480	17.640	26.840	CIENEGA DE ESCOBAR
7	11:26	00:10	11:36	12.550	10.580	1.970	SANTA MARIA DEL ORO
8	11:36	01:00	12:36	SERVICIO			GASOLINERA INDE
9	12:36	00:16	12:52	20.930		20.930	
10	12:55	00:40	13:35	52.100	9.400	42.700	INDE
11	13:38	03:30	17:08	368.490	17.440	351.050	PRESA LAZARO CARDENAS
TOTALES DEL DIA				781.970	101.480	680.49	

DIA 7 "PARRAS-SALTILLO"

SECCION	INICIO	TIEMPO	FIN	LONGITUD	VELOCIDAD	TRANSITO	NOMBRE
1	08:00	00:40	08:40	43.750		43.75	SALIDA
2	08:43	01:40	10:23	100.260	13.770	86.490	GENERAL CEPEDA 1
3	10:26	00:50	11:16	64.960	17.540	47.420	LLANOS DE LA UNION
4	11:19	00:50	12:09	64.580	13.770	50.810	GENERAL CEPEDA 2
5	12:09	01:10	13:19	SERVICIO			PARRAS
6	13:19	01:30	14:49	145.210		145.210	
7	14:52	00:10	15:02	11.920	11.570	0.350	HACIENDA ESPAÑA 1
8	15:05	01:10	16:15	VUELTA EN U			
9	16:01	00:30	16:31	26.030	11.480	14.550	HACIENDA ESPAÑA 2
TOTALES DEL DIA				456.710	68.130	388.58	

México
visitmexico.com



PORSCHE



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



HAZ TURISMO en
Coahuila